



## Site historique national du Président James K. Polk

### Une visite photographique

#### *Introduction*

Le site historique comprend 8,5 hectares des 61 hectares d'origine qui appartenaient aux parents de James K. Polk, Samuel et Jane Polk, qui se sont mariés en Décembre 1794. Ezekiel Polk, le père de Samuel, a donné au couple ces 61 hectares comme cadeau de mariage. John Knox, le père de Jane, est décédé juste avant son mariage avec Samuel. Dans son testament, il a laissé de nombreuses possessions pour Jane, y compris deux filles esclaves nommées Violet et Luce qui vivaient sur place avec la famille. Le futur président des États-Unis est né le 2 novembre 1795 et a vécu ses 11 premières années en ce lieu. En 1806, les Polk ainsi que leurs esclaves ont déménagé dans la vallée de la rivière Duck dans le Tennessee. Peu après, la famille a vendu la propriété à des voisins.

Dans les années 1850, la maison d'origine était en ruines. En 1900, il ne restait guère plus que les fondations. Même si les bâtiments que vous voyez aujourd'hui ne sont pas les structures d'origine de la propriété Polk, ce sont tout de même des structures d'époque, venant d'ailleurs dans le comté du Mecklenbourg. Après avoir été déplacés sur ce site dans les années 1960, les bâtiments ont été restaurés sur la base d'une description écrite par l'ancien gouverneur de Caroline du Nord, David Swain, lors de sa visite dans la région en 1849.

En 1904, la branche locale des Filles de la Révolution américaine a placé une balise sur le site pour l'identifier comme l'ancienne propriété des Polk. Au cours des cinquante années suivantes, un mémorial plus substantiel a été créé pour le seul président né dans le comté du Mecklenbourg.





Finalement, l'État de Caroline du Nord a accepté de créer un nouveau site historique national, avec un centre d'accueil des visiteurs et des chalets locaux restaurés. Le Site historique national du Président James K. Polk a officiellement ouvert en 1968. La Première Dame, Mme Lyndon « Lady Bird » Johnson a inauguré le site le 20 mai 1968.

### ***Extérieur de la maison principale***

La maison principale est construite en chêne blanc avec de la fausse argile rouge pressée entre les rondins. Historiquement, l'enduit était utilisé pour isoler et renforcer la structure d'un bâtiment. Les bûches sont coupées sur la demi-queue d'aronde (traditionnelle pour les chalets en bois de l'époque) afin de créer une structure stable. La maison se dresse également sur de grosses pierres, ce qui empêche les bûches inférieures de pourrir et assure la circulation sous la structure. Ce vide sanitaire était un endroit idéal pour les poules qui y restaient au frais !

En visitant la maison, les visiteurs du 19<sup>e</sup> siècle pouvaient savoir que la famille Polk était

bien lotie sur le plan financier grâce à plusieurs caractéristiques clés. Tout d'abord, la maison dispose de trois fenêtres en verre. C'est un signe de richesse parce que les vitres étaient généralement importées d'Angleterre puis apportées d'un port lointain jusqu'à l'arrière-pays. De plus, la taille de la maison (deux pièces au rez-de-chaussée et un étage avec deux pièces supplémentaires) indiquait l'aisance de la famille. Beaucoup de gens de statut économique inférieur vivaient dans des chalets plus simples, ne comportant qu'une pièce, un peu comme la maison-cuisine des Polk.

### ***Intérieur de la maison principale***

La maison principale contient des meubles datant de la fin des années 1790 et du début des années 1800. Malheureusement aucun des meubles n'appartenait à la famille Polk. La pièce principale de la maison est connue sous le nom de petit salon. Elle dispose de panneaux de pin, de cimaises et d'une cheminée simple, tous construits en bois de pin disponible localement. Ces détails ajoutent à la sensation finale de l'intérieur et marquent l'espace comme plus raffiné que le rustique intérieur de la maison-cuisine.



À certains égards, le salon ressemble à notre salon moderne, mais l'espace était utilisé de manière plus variée que ce qu'on en ferait aujourd'hui ! La pièce était polyvalente, car c'était le principal espace partagé de la famille. Voici quelques-unes des utilisations les plus courantes du salon :

### **Salle à manger**

Même si la nourriture était préparée dans la maison-cuisine, la famille prenait ses repas dans la maison principale. Violet ou Luce apportaient les repas, alors que la table à abattants était déplacée au milieu de la pièce et les côtés relevés. La famille avait alors assez d'espace pour manger.

### **Bureau et salle de classe**

Les affaires et les travaux scolaires étaient menés dans le salon. Samuel Polk cultivait principalement du coton et du maïs dans sa ferme. Il s'asseyait à un bureau comme celui que nous avons ici et notait des informations sur ses récoltes, ses échanges, les coûts du marché ainsi que les dettes ou prêts qu'il devait ou qui lui étaient dus.

Jane pouvait également utiliser le salon comme salle de classe pour les cinq enfants du couple. Les enfants Polk ont été instruits principalement à la maison pendant leurs premières années, bien que James K. Polk fréquenterait l'Université de Caroline du Nord à Chapel Hill durant l'adolescence.

### **Chambre**

Le lit à baldaquin était celui de Jane et Samuel, et le lit en dessous était probablement utilisé soit par les enfants lorsque leurs propres lits étaient donnés aux visiteurs, soit par Violet et Luce si elles devaient passer la nuit dans la maison principale pour s'occuper de la famille. Le cadre du lit est construit en bois massif avec des cordes enroulées entre des trous pour soutenir le matelas. Ce dernier était rempli de matériaux naturels comme des cosses de maïs, des cosses de lin ou du foin. Au fil du temps, les cordes se desserraient et devaient être resserrées à l'aide d'une « clé » à lit.

### **Chambre arrière**

La chambre arrière est l'endroit où certains des enfants, des visiteurs ou des membres de la famille auraient dormi. Elle comprend deux lits en corde, des commodes et une armoire pour le stockage. Le lavabo était le principal moyen de toilette de la famille, car les bains étaient rares !





## *Grange*

À l'époque de Polk, la grange était généralement utilisée comme stockage pour les outils, la nourriture et d'autres objets. Les animaux n'étaient probablement pas logés ici. La plupart du temps, ils étaient laissés en liberté pour paître. La grange est ouverte, ce qui signifie qu'elle n'a pas de revêtement d'argile, car elle était utilisée pour sécher les cultures, qui avaient besoin que l'air circule afin d'éviter les moisissures. Une ferme typique de cette époque aurait également eu un certain nombre de bâtiments supplémentaires sur la propriété, y compris un fumoir pour conserver la viande, un bâtiment pour sécher le maïs, une dépendance et un bâtiment pour abriter l'égreneuse de coton de la famille.

## *La maison-cuisine*

Une structure séparée pour la cuisson est préférable parce qu'une cuisine attenante comporterait un grand risque d'incendie, et un feu actif produit de la suie et des cendres tout en surchauffant la maison principale pendant les mois les plus chauds. Cette maison-cuisine est fabriquée à partir des mêmes ressources naturelles que la maison principale, y compris les bûches de chêne blanc et l'argile rouge. Beaucoup de familles vivaient dans une structure similaire lorsqu'elles ne pouvaient pas se permettre de construire une maison plus grande et séparée. Un mélange de chaux et d'eau, connu sous le nom de badigeon, était utilisé pour garder la cuisine lumineuse, dissuader certains parasites de pondre des œufs dans le bois et même agir comme antibiotique.

Il est possible que les esclaves de la famille Polk aient dormi dans une maison-cuisine comme celle-ci ou qu'ils aient disposé d'un chalet séparé où ils

passaient leurs soirées. Violet et Luce ont ensuite été rejointes par deux esclaves dont nous ignorons les noms. Nous ne connaissons leur présence que parce qu'ils ont été enregistrés comme biens imposables dans les archives du comté du Mecklenbourg. Avant de déménager au Tennessee, l'une des femmes a donné naissance à un enfant nommé Elias. Il a passé une grande partie de sa vie au service des Polk, travaillant même pour le président James K. Polk à la Maison-Blanche. Violet et Luce auraient été responsables d'une grande variété de tâches à la ferme, y compris les tâches domestiques telles que la cuisine, le nettoyage, le jardinage et la lessive, ainsi que le travail agricole tel que la récolte, la transformation des cultures et l'aide aux champs. Les deux esclaves se concentraient sans doute principalement sur le travail agricole.

La grande cheminée ouverte est typique du début des années 1800. La majeure partie de la cuisson était faite avec des charbons ardents placés sur l'âtre, plutôt que dans ou au-dessus du feu. Tout comme nous utilisons un brûleur sur le poêle, des tas de charbon sur l'âtre ont été utilisés pour concentrer la chaleur sous une casserole ou une poêle.

Il y a beaucoup d'objets en fer près de la cheminée, y compris une cocotte, une poêle-araignée, un grille-pain et des dessous-de-plat. Si les femmes voulaient cuisiner directement au-dessus du feu, elles utilisaient des crochets en S pour suspendre leurs ustensiles à l'arrière de la cheminée.







Afin de réguler la température de cuisson, vous pouviez utiliser ces crochets pour changer la distance par rapport aux flammes, tout comme nous ajusterions maintenant les boutons de nos cuisinières. Ces articles sont encore utilisés aujourd'hui lors de nos démonstrations culinaires à foyer ouvert. La Guilde historique de cuisine de la vallée de Catawba cuisine ici deux fois par mois, les deuxième et quatrième jeudis.

### **Intérieur de la cuisine**

La grande cheminée ouverte est typique du début des années 1800. La majeure partie de la cuisson était faite avec des charbons ardents placés sur l'âtre, plutôt que dans ou au-dessus du feu. Tout comme nous utilisons un brûleur sur le poêle, des tas de charbon sur l'âtre ont été utilisés pour concentrer la chaleur sous une casserole ou une poêle. Une variété d'ustensiles de cuisine étaient utilisés, y compris une cocotte, une poêle-araignée, un grille-pain et des dessous-de-plat. Si les femmes voulaient cuisiner directement au-dessus du feu, ils utilisaient des crochets en S pour suspendre leurs casseroles ou leur viande à l'arrière de la cheminée. Pour réguler la température de cuisson, elles pouvaient utiliser ces crochets pour changer la distance de la casserole aux flammes, de la même manière que nous utilisons des boutons pour ajuster la chaleur sur les brûleurs de cuisinière. Ces objets sont encore utilisés aujourd'hui par la Guilde historique de cuisine de la vallée de Catawba lors de leurs démonstrations culinaires à foyer ouvert sur le site. Vous pouvez voir ces

démonstrations de septembre à mai les deuxième et quatrième jeudis de chaque mois.

### **Tâches ménagères**

La cuisine est l'endroit où les enfants Polk passaient probablement une grande partie de leur temps à faire les tâches quotidiennes. Les garçons auraient souvent été responsables de couper du bois, d'aller chercher de l'eau avec un joug, de travailler avec les animaux les plus gros, chassant et aidant Samuel dans les champs avant de rentrer pour leurs leçons. Les filles étaient responsables de la cuisine, du barattage du beurre, de la couture, du nettoyage et de l'entretien du potager familial. Bien sûr, en fonction du nombre de membres féminins et masculins de la famille, beaucoup de ces tâches étaient effectuées par la personne disponible. Alors que les rôles de genre déterminaient souvent qui était responsable de quoi autour de la ferme, la nécessité de ces tâches signifiait qu'elles devaient être effectuées d'une manière ou d'une autre !

### **Stockage de la nourriture**

Les cales étaient largement utilisées pour le stockage des aliments, car elles sont très polyvalentes. Elles ont également été utilisées pour transporter de l'eau et même comme instruments de musique. Bien sûr, il n'y avait pas de réfrigération à l'époque de Polk. Au lieu de cela, la nourriture était stockée dans des caves à légumes et des sources pour la garder au frais.



Des récipients en céramique, généralement recouverts d'une toile à fromage ou d'une autre barrière temporaire pour empêcher les insectes d'entrer, étaient utilisés pour mariner les légumes et faire des fruits en conserve sucrés. De grands barils étaient également utilisés pour conserver et stocker des aliments et des boissons.

### Potager

Le jardin est entouré d'une clôture pâle pour le protéger des animaux tels que les lapins et les cerfs. Il est planté dans un style européen avec des plates-bandes surélevées et des allées pour faciliter l'accès à chaque parterre. Principale source d'herbes, de légumes et d'herbes médicinales de la famille, il était réservé à leur usage personnel plutôt qu'aux cultures commerciales, qui étaient plantées dans des champs plus éloignés. Le potager d'une famille moyenne était probablement beaucoup plus grand que celui que nous avons ici, mesurant souvent environ un demi-hectare ou plus.

### Monument

En 1904, la branche locale des Filles de la Révolution américaine a érigé un monument pyramidal en pierre à la mémoire de James K. Polk. Pendant plus de soixante ans, c'était la seule preuve qu'un président des États-Unis avait passé son enfance dans le comté du Mecklenbourg. Lorsque l'État a créé le site historique, les Filles de la Révolution américaine ont donné leur autorisation pour que le monument soit déplacé à l'entrée, où il se trouve désormais.

### Cimetière

Censé avoir été situé à l'origine sur les terres d'Ezekiel Polk, ce cimetière familial présumé était à l'origine situé près de l'Interstate 485. Au fil des ans, le cimetière a été en grande partie abandonné et a subi du vandalisme et des dégradations. En 1988, le tracé proposé de l'I-485 menaçait de diviser en deux le cimetière historique. En réponse, le ministère des Transports et le ministère des Ressources naturelles et culturelles de la Caroline du Nord ont déménagé le cimetière au site historique national du Président James K. Polk.

Celui-ci a une importance particulière pour l'histoire de la région. C'est le lieu de repos de la grand-mère de James K. Polk, Maria Polk, et de plusieurs autres parents décédés avant la naissance de James. Le cimetière abrite également des tombes Alexander et McCreary, deux familles liées aux Polk par le mariage et qui ont aussi été parmi les familles fondatrices du comté du Mecklenbourg.

